

Creative Industries Styria[®]

Presseinformation

The Chairman

Design Monat Graz

The Chairman

Der Sessel gilt als Königsdisziplin der Gestaltung. Die Ausstellung „The Chairman“ im designforum Steiermark zeigt im Rahmen des Designmonat Graz 2022 ausgewählte Arbeiten des Designers und Architekten Martin Mostböck aus den letzten beiden Dekaden. Seine Intention ist es, unsichtbare Verbindungen und deren Einfluss auf Designprozesse sichtbar zu machen.

Martin Mostböck ist Grenzgänger zwischen Disziplinen und gestaltet sowohl Möbel als auch Häuser, Interieur und Alltagsgegenstände. In der aktuellen Ausstellung sind Sessel und Möbel zu sehen, die im Spannungsfeld zwischen Kunst- und Serienprodukt stehen. Präsentiert werden unter anderem ausgezeichnete Museumsstücke, aber auch Kleinserien und Einzelstücke. Die Schau im Rahmen des Designmonat Graz 2022 zeigt zudem das Netzwerk an Bedeutungskontexten im Designprozess und gibt so Einblick in ein Universum zwischen Handwerk, Industrie und nachhaltigem Design. Mostböck stellt einerseits dar, wie er sich der Herausforderung eines Sessel-Entwurfs nähert und verrät andererseits spannende Zusammenhänge, die für die VerbraucherInnen oft im Verborgenen bleiben.

Im Falle seines bekannten Flaxx Chair, der von Moroso verlegt wird, stand am Beginn lediglich eine Idee, einen vierbeinigen Freischwinger zu entwerfen. Eine Ducati-Rennmaschine inspirierte Mostböck zur Verbindung der Stuhlbeine. Die zusammengeschweißten Beine des Möbels hat er der Hinterradschwinge dieses Motorrads abgeschaut und in seine Funktions- und Formensprache verwandelt. Immer wieder betont er auch die Bedeutung der persönlichen Beziehung zu den ProduzentInnen seiner Stücke, von HandwerkerInnen

bis zu AuftraggeberInnen. Ebenso stellt Mostböck den regionalen und nachhaltigen Aspekt seiner Arbeit in den Vordergrund. Keinesfalls fehlen darf also auch der von Braun Lockenhaus produzierte, äußerst elegante und mit gefinkelten Details versehene Stuhl, den Mostböck für das Restaurant des Spitzenkochs Konstantin Filippou entwarf.

*„Die Ausstellung im designforum Steiermark ist ein Meilenstein. Sie zeigt in einer kompakten Übersicht von Möbeln und Entwürfen der letzten 25 Jahre regionale Verbindungen und die intensive Kooperation mit der CIS“, so **Martin Mostböck**.*

AUSSTELLUNG

Dauer: 7. bis 28. Mai 2022

Eintritt: frei

Öffnungszeiten: Sa, 07. Mai und So, 08. Mai 10 – 18 Uhr, Di – Sa, 13 – 18 Uhr

Ort: designforum Steiermark, Andreas-Hofer-Platz 17, 8010 Graz

Eröffnung: Samstag, 07. Mai, 18.00 Uhr

MARTIN MOSTBÖCK__ Martin Mostböck studierte Architektur an der Technischen Universität Wien. Seit 1994 arbeitete er mit COOP HIMMELB(L)AU in den Bereichen Architektur, Design, Konstruktion und Städtebau. Seit 2001 führt er sein eigenes Studio mit Arbeiten von Produktdesign, Möbeldesign über Interior Designs bis zu Einfamilienhäusern und Wohnbauten. Seine Arbeiten entstehen für führende europäische HerstellerInnen wie Moroso, Eternit, Vorwerk und WMF. Er hat für seine Arbeiten eine Reihe von nationalen und internationalen Designpreisen und Nominierungen – vom Green Good Design Award bis zum Designpreis der Bundesrepublik Deutschland – erhalten. Martin Mostböck ist Vortragender an der Technischen Universität Wien und dem Design Museum Holon in Tel Aviv.

martin-mostboeck.com

DESIGNMONAT__ Von 7. Mai bis 12. Juni findet der 13. Designmonat in Graz statt, organisiert und veranstaltet von den Creative Industries Styria. 2022 liegt der Fokus wieder auf analogen, physischen Veranstaltungen. Das Fokusthema GREEN TRANSITION ist ganz im Sinne des europäischen GREEN DEAL und der Initiative NEUES EUROPÄISCHES BAUHAUS. Das Programm wird die Kreativbranche selbst, wie auch ein breites Publikum, mit einer Reihe interessanter Veranstaltungen inspirieren und gleichzeitig Räume schaffen, um Beiträge und Lösungsansätze aus dem kreativen Sektor zu den Herausforderungen des Wandels und der grünen Transformation zu präsentieren und zu reflektieren.

www.designmonat.at

CREATIVE INDUSTRIES STYRIA__ Die Creative Industries Styria GmbH ist das Netzwerk der Kreativwirtschaft in der Steiermark und organisiert den Designmonat Graz. Sie schafft Bewusstsein für den kreativen Sektor auf regionaler und internationaler Ebene. Als aktive Mitgestalterin des Strukturwandels hin zu einer wissensbasierten Produktionsgesellschaft, initiiert und koordiniert sie Initiativen und Schlüsselprojekte der Kreativwirtschaft. Sie ist Kooperations- und Ansprechpartnerin für Institutionen und Unternehmen, die kreative Konzepte umsetzen möchten und unterstützt deren Realisierung durch projektbezogene Beratung und Vernetzung. Die Kreativwirtschaft übernimmt eine Querschnittsfunktion in Bezug auf die Stärkung der Innovationsprozesse von Unternehmen durch Design als ganzheitlichen Gestaltungsprozess für Produkt- und Dienstleistungsinnovationen. Zentral ist ihre Funktion auch in der Standortentwicklung und bei der Herausbildung innovativer Milieus.

www.cis.at

KONTAKT

Doppelpunkt PR- und Kommunikationsberatung GmbH

Ansprechpartnerin: Beate Mosing

T. +43 664 8839 7548

E: beate.mosing@doppelpunkt.at

Creative Industries Styria | Presse

Ansprechpartnerin: Selina Trummer

T: +43 676 4767 335

E: selina.trummer@cis.at

Danke

Mit freundlicher Unterstützung von



In Kooperation mit



Supported by



Medienpartner

