

**Creative  
Industries  
Styria<sup>®</sup>**

Presseinformation

**ZweckZwei – Shift**

**Circular Design**

*Vom Reststoff zum Rohstoff*

# Design Monat Graz

## ZweckZwei – Shift Circular Design

*Vom Reststoff zum Rohstoff*

**Das ZweckZwei-Prinzip denkt Kreislaufwirtschaft neu und verwandelt Reststoffe aus der Industrie mit der Kraft heimischer DesignerInnen in marktfähige Produkte. Das enorme Potenzial, das darin liegt, macht der Designmonat Graz sichtbar. Die Ergebnisse des ZweckZwei-DesignCamps – Prototypen wie Akustikpaneele, Lampen und Sonnenhüte – sowie eine Dokumentation des Verwandlungsprozesses sind bis 12. Juni 2022 in der Ausstellung „ZweckZwei – Shift Circular Design“ im Minoritenzentrum Graz zu sehen.**

---

Nachhaltiges Design denkt den ganzen Produktlebenszyklus mit. Dass man aber auch neue Kreisläufe schaffen kann, wo bisher „Einbahnstraßen“ waren, zeigt ZweckZwei: Reststoffe aus der heimischen Industrie, die in der Fertigung anfallen, werden nach dem ZweckZwei-Prinzip zum Ausgangsmaterial für neue, marktfähige Produkte. Gefertigt werden die Produkte durch sozialökonomische Betriebe in der Region. Die Ausstellung im Minoritenzentrum Graz präsentiert die entstandenen Prototypen, die von Akustikpaneelen über Schubladengriffe bis hin zu Designelementen oder Sonnenhüten und Lampen reichen. Gezeigt wird dabei auch der Verwandlungsprozess „From Trash to Treasure“ – ganz im Sinne der Kreislaufwirtschaft, des Neuen Europäischen Bauhaus und des Green Deal.

**RESSOURCEN AUS HEIMISCHEN INDUSTRIEBETRIEBEN**\_\_ Über 20 heimische Industriebetriebe liefern ihre industriellen Reststoffe bereits an ZweckZwei – unter anderem Niceshops, A&R-Karton, BT Watzke, Wollsdorf Leder,

Ringana, Vossen und Zotter. Das Ziel ist es, Reststoffe aus der Industrie noch vor der Entsorgung oder einem aufwändigen Recyclingprozess abzufangen. Markisenreste, Drehverschlüsse, Schweißdrahtspulen, Alu-Reflektoren und Kartonhülsen werden so zu Ausgangsmaterial für neue Produkte – mit minimalem Einsatz zusätzlicher Ressourcen. Vom Reststoff zum Rohstoff.

Entstanden sind die Prototypen für nachhaltige und hochwertige Produkte im Frühjahr 2022 beim von ZweckZwei, Creative Industries Styria und der SelfSightSeeing Company organisierten DesignCamp. Elf DesignerInnen – einschließlich der Kuratoren Io Tondolo und Itshe Petz (SelfSightSeeing Company) – haben gemeinsam an neuen Produktideen gearbeitet. Nachdem den ExpertInnen aus Bereichen wie Industrial Design, Fashion Design und Interior Design die Materialien und technischen Möglichkeiten vorgestellt wurden, ging es in die Ideenfindung und die Entwicklung von Prototypen. „ZweckZwei – Shift Circular Design“ zeigt diese im Designmonat Graz im Minoritenzentrum Graz.

*„Das ZweckZwei-Design-Camp war erst der Anfang. Damit können wir zeigen, was in diesem Bereich alles möglich ist – allem voran die Entwicklung hochwertiger Produkte aus Reststoffen, die nicht in der klassischen Öko-Nische angesiedelt sind“,* so **Itshe Petz** und **Io Tondolo**.

## **AUSSTELLUNG**

Dauer: 7. Mai bis 12. Juni 2022

Eintritt: € 5 (Studierende: € 3 und bis 18 Jahre frei)

Öffnungszeiten: Di – Sa, 11 – 17 Uhr und So, 15 – 18 Uhr

Ort: Minoritenzentrum Graz, Mariahilferplatz 3, 8020 Graz

Eröffnung: Freitag, 6. Mai, 19.30 Uhr | Minoritenzentrum Graz

**Die teilnehmenden ExpertInnen:**

- \_\_Sigrid Bürstmayr, Designerin und Lecturer FH Joanneum
- \_\_Daniel M. Büchel, Designer und Künstler
- \_\_Jakob Glasner, Designer | Jakob Glasner Art + Design
- \_\_Lukas Klingsbichel, Designer | mobelplan
- \_\_Brian Luque-Marcos, Designer und Künstler
- \_\_Simon Lernpeiss, 3D-Modelling| 3D-Druck Graz
- \_\_Eva Pils, Illustratorin | Studio für Illustration Grafik & Design
- \_\_Klaus Robida, Bildhauer| art + event Theaterservice Graz
- \_\_Vanessa Schreiner, Designerin

**DESIGNMONAT**\_\_ Von 7. Mai bis 12. Juni findet der 13. Designmonat in Graz statt, organisiert und veranstaltet von den Creative Industries Styria. 2022 liegt der Fokus wieder auf analogen, physischen Veranstaltungen. Das Fokusthema GREEN TRANSITION ist ganz im Sinne des europäischen GREEN DEAL und der Initiative NEUES EUROPÄISCHES BAUHAUS. Das Programm wird die Kreativbranche selbst, wie auch ein breites Publikum, mit einer Reihe interessanter Veranstaltungen inspirieren und gleichzeitig Räume schaffen, um Beiträge und Lösungsansätze aus dem kreativen Sektor zu den Herausforderungen des Wandels und der grünen Transformation zu präsentieren und zu reflektieren.

<http://www.designmonat.at/>

**CREATIVE INDUSTRIES STYRIA**\_\_ Die Creative Industries Styria GmbH ist das Netzwerk der Kreativwirtschaft in der Steiermark und organisiert den Designmonat Graz. Sie schafft Bewusstsein für den kreativen Sektor auf regionaler und internationaler Ebene. Als aktive Mitgestalterin des Strukturwandels hin zu einer wissensbasierten Produktionsgesellschaft, initiiert und koordiniert sie Initiativen und Schlüsselprojekte der Kreativwirtschaft. Sie ist Kooperations- und Ansprechpartnerin für Institutionen und Unternehmen, die kreative Konzepte umsetzen möchten und unterstützt deren Realisierung durch projektbezogene Beratung und Vernetzung. Die Kreativwirtschaft übernimmt eine Querschnittsfunktion in Bezug auf die Stärkung der Innovationsprozesse von Unternehmen durch Design als ganzheitlichen Gestaltungsprozess für Produkt- und Dienstleistungsinnovationen. Zentral ist ihre Funktion auch in der Standortentwicklung und bei der Herausbildung innovativer Milieus.

[www.cis.at](http://www.cis.at)

## KONTAKT

### **Doppelpunkt PR- und Kommunikationsberatung GmbH**

Ansprechpartnerin: Beate Mosing

T. +43 664 8839 7548

E: [beate.mosing@doppelpunkt.at](mailto:beate.mosing@doppelpunkt.at)

### **Creative Industries Styria | Presse**

Ansprechpartnerin: Selina Trummer

T: +43 676 4767 335

E: [selina.trummer@cis.at](mailto:selina.trummer@cis.at)

# Danke

---

## Mit freundlicher Unterstützung von



## In Kooperation mit



## Supported by



## Medienpartner

